

小木子詩三刻

錢宮詹札

大昕頓首梓廬明府足下半世神交未及相從上下其議論  
擣石西莊兩君時道佳句一二恨未窺全豹今兩君皆歸道  
山談藝益鮮同志矣頃吳子脩以大集見示大雅宏達本本  
元元醞彷先生而後真堪嗣響至於研精聲律獨得唐賢不  
傳三昧尤為窮極幼眇諷誦之餘欽佩奚似弟衰病久疎筆  
墨何敢希元晏之萬一然賤名得附尊集以傳固所願也尊  
處恐未有副本先托子脩奉繳拙序當於來春續寄矣雪後  
驟寒伏惟興居調適為道自愛三三之期幸勿介意明歲尚  
擬相訪於南湖魚樂國耳草草不具弟錢大昕再拜戊午冬

至後十日

壺山自吟橐小引

此余年五十八為縣官後詩也縣東南一里有壺山築軒其上堪以休暇風味而僻陋近邊士多愿樸於文辭一道鮮可兄事師事者每詩成蔑與倡和而就正焉故題曰壺山自吟橐志寡聞憾也昔戴石屏以詩名世猶自謂胸中無千百字書如商賈乏貲本不能致奇貨矧此區區者恧滋甚矣乃余平生固嘗之齊之魯之燕之豫之秦近則流寓江淮東西吳又嘗為學官於越授徒於婺校書於杭州官局遇山水名蹟嘉會良辰或客愁勃發不自禁未嘗不刻酷為詩顧才力所限為之往往不稱意亦復不自愛惜輒聽人持去又余自癸卯後病六年迄己酉出山廻憶向所習誦書及所撰詩若干悉惆悵如隔世今若得及早歸盡搜篋底更問親知蒙收拾

一二覆加點勘去其空氣及有聲病者約計尚可存數百首  
別為一編著便老死遐荒此願莫遂則舊詩只索棄之可耳  
家孝廉雲陸嘗受業於余適來縣為余抄此帙因書數語先  
寄故鄉羣從商其得失庶幾有以助我也

嘉慶元年正月秀水六十五翁朱休度自識於廣靈縣署之  
俟寧居

壺山自吟集目

己酉今體詩九首

庚戌古今體詩六十三首

辛亥古今體詩二十三首

壬子古今體詩四十七首

右隸卷上

癸丑古今體詩八十七首

甲寅古今體詩一百又十首

右隸卷中

乙卯古今體詩六十六首

丙辰古今體詩六十四首

右隸卷下

舊作古今體詩一百二十四首

右附錄

壺山自吟藁卷上

秀水 朱休

己酉三月北上阻水宿天妃閣不寐作

南北咽喉繫此邦王公設險重宣防吳船百丈半失怯淮水  
三分萬弩強客夢頻驚搖枕起神風東宵鼓帆張可憐衰老  
看春去尚犯波濤向路旁

雨後過趙北口

片段頗黎水竒零方畝田梁成君子政魚躍

聖人

淵行略

其地有微雨染波色淡風柳烟吳儂相顧喜畫出

五湖天

雨後自雄縣至長新店破兩站作三日行

景物葱葱近

帝京濯枝雨過柳烟清野翻麥浪乘風去路擁楊花踏雪行  
堪笑捐車昧前轍祇憐蹇足破常程十年一夢春明陌羨煞  
長鞭快馬聲

都下蓬李二孝廉本璿追述惠圃中丞夫子遺行談次  
至於泣下感賦二首

夫子中和抱負全七闋間氣發山川清如冰雪溫如玉胷有  
江河骨有仙人誦新碑雙淚墮家承舊學一燈傳入虧纓入細  
無遺憾早歎今時見昔賢太子諱清時為安溪文貞公後孫仰亭太文公子以  
翰林出身未郡累官河道撫督調撫山東沒後東

人思之祠祀濟寧姚  
公立德有記載州志

人推接代安溪老我識前因衛水神莘已夏余謂衛水神廟仰瞻塑像  
酷肖太子鬚眉光采無匹髮蓋至今  
也宛轉鬚眉山下像從容詰笑酒邊春論文商畧到千古知  
己平生第一人

國史已聞採家狀樊行述德魏鋪陳

休度昔代本璫草  
家狀今已上史館

口占東李二明府

同生壬子記同官一別劍溪十五季忽漫相逢又同選聯名

引

見是前緣

白香山詩云何事同生壬子歲若於崔相及劉郎今余與李君同強正十年生也昔在溧陽同為學官六年余以乙未秋珠浦去溧陽已百仍與李同六月同赴

同赴熟河引

見

名復相連豈非數前定乎余在部掣得

新喻缺引

見

日改廣靈道以前殿詩并壺山吟藁云

冬夜偶成

有引

乾隆五十有四年九月蒞廣靈縣事民既弊勉撫之愀然又以交替事于役在公近艱矣不得寄一紙家書因而有作  
何心出岫落窮邊枯盡形容白盡顛野有流亡少長菜家無  
搭石况殘年愁併塞北風號夜夢斷江南水接天却羨黃州  
負外置閒居尚食酒囊錢

題梧桐石有引

飲郡齋見黝石一段鏤梧桐三字不知何代物也否作析  
木敍云是桐所化或者疑焉顧余觀易緯稽覽圖云治道得  
則陰物變為陽物其反也則陽物變為陰物是知二氣勾化  
靡所不有即席賦二首呈太守公公時將去郡末旬故及之  
云

沉水化峯香自斷老松幻石性能移游魂為變尋常理此樹  
摩挲焉用疑

本是琴材響陽產笑成磬質泗濱浮却憐一片剛腸冷無復  
知音爨下汎

登嶽一首同黃刺史照作

桑乾外抱東北奔抱內山者水名渾渾河一委承八源逕西

南流桑乾吞八源所出梦難論絡嶽之腋洒嶽跟有一峽  
水潺漫架水作棧梁鼈龜懸壁之下厚陰晉背入腰轉攀天  
門無數山壅困廩走五臟六腑互為根嶽包如心臟肺君厥  
心中空厥頂髡勢兜左右微軒軒形家乃以鉗為言直言導  
脈從崑崙萬里入首臨中原泰山如坐嵩如蹲如行如立衡  
華騫此山獨卧自然尊石不璫瓏草不蕃太樸一氣稟混元  
周三千里蟠外垣錐指之地太極存上應虛危擘中分壁開  
如樟如缺盆負陰抱陽向午瞰直午一峰如守闔貪星變蘆  
火焯焯丙張丁柳無偏反天造地設非強云奈何立廟羞蘋  
蘩昧厥宅中旁是授當年議祀聚訟紛曲陽飛石誣愚惛只  
今衷柔百禮惇明禋釐正神所欣那更遷廟移鐘鼓安幽都  
正如中軍如人坐車前式轍還元洞封靈寶文會仙府集羣

真旛僊之人兮渺白雲兩伯之樂何處聞仰瞻俯睇心竄側身喪古蒼烟痕黃君守土古治敦神之聽之民無寃邀我登嶽謁帝孫題名嶽壁聯簾墳勸我作歌辭復溫我無筆力扛鼎翻敢繪日月摹乾坤昌黎遺誠時乃謾雖欲悔舌不可捫

附錄恒嶽題名

乾隆歲上章闈茂月正月望有主客二人同登大茂山展禮畢相其陰陽客言主山應虛危針路為至中直午峰得庶貞象乃二五妙合天然之正位惜乎立廟者舍正就偏且統外勢亘數百里如卧而主山內包如心故於文从豆从心主曰客之言然客復詢巖下井泉故無名盍名履一泉主復曰然然則吾當築亭榜之主知渾源州事龍溪黃

照客知廣靈縣事秀水朱休度同官曰僚<sub>至</sub>聯名鏤於壁  
於是客題主書

示客有引

余應除官十五季不謁吏部選今始一出可笑已客有舉王  
逢源贈朱昌升詩云身軀雖小胃腹寬沛如絕海橫秋漲久  
宜脫絶事高致豈顧卑冗勞俗狀誦此四語似余余則何敢  
望昌升也乃近狀之糾紛客頗悉焉因卽用逢源原韻率成  
一首示之

古人商治也兩難為繭絲乎為保障興民廉與施民奪湏知  
草偃風所上裁生枳棘甘自棲人間鸞鳳跂焉望條將六甲  
過隙光渺矣一萍泛溟漲少無媚世婢娟姿老學登場傀儡  
狀況來邊邑風景凋窮山窮水窮游杖窮山窮水窮財王廣靈錢也見縣志蠻思拒轍

臂難擰蚊已負山項敢強天下官民依岠邛無小人君子莫  
養祈天雨賜兆歲豐樂哉婦孺趨春餉哉獨飢凍寧怨尤了  
結公私快相向善補還愁覩已破難盈更怕危無當漫論勸  
學起弦歌且願催科免笞掠安得左司半日閒掃地焚香受

情況

疊前韻

邊風狂吼邊雲飛撲面驚沙手難障我來廣陵勝生漢曰延陵元曰廣陵冬及  
春舟舟趨府三謁上桑乾鐵橋石虎巖馬蹏一蹶生難望午  
餐麥飯和屑麤夜眠土坑熏烟漲違世詰言齟齒形轉腸心  
事輶轎狀戎歸迎候慙戎民兒童叩馬老扶杖陋邦人量雖  
褊淺瘠土人情少倔強自傷為仕轉添貧不比娶妻還佐養  
亂山深處也知禮慈醫野雞時一餉祇為公私逋積深官符

火急愁相向囊空那得面錢看金盡料難點石當生計肉瘤  
憐剜補兼年筋骨如榜掠宦海前車後鑿之惄然傷我同季

况

退感育  
泉光也

絕句二首

圓鑿何由入枘方偶然相值謬相當小優扶作逢場戲老女  
羞為新嫁娘

一官笑比空倉雀八口行為枯肆魚便告妻兒將不信幾回  
停筆寫家書

始遊南山寶峰寺

一塢如兜向北東中有如龕千萬松兜作佛坐坐銜月龕作  
山衣衣滿風塞山誠壯體頑劣不蕃草木山童誰料磽磧  
碗碗裏居然小窟藏玲瓏從山左臂盤盤入忽入大癡圖畫

中嵒浮翠暖麗如許銀海光刮金範功善移寶地置通邑早  
誅牒概題名公乃今埋沒久無問非爾縣官誰則從吁嗟乎  
縣官之俗俗難醫縣境之陋陋於夷餓隸如鬼鞭之叫逋糧  
如山責之疲惟習虛文畫尾謠了無實政蘇邊黎庶如籠繫  
城如斗閒行寐坐愁容癡今朝跨馬得來此無小無大生歡  
喜相與俗吏湔厥腸更教迺邦酒其恥不閑坐上龍眠客有  
言我今恍惚還家矣客有桐城人為此言

憶內二首

一身匏繫小壺山虛榻孤燈冷似鱗頻夜夢回鶯水閣幾時  
生入鴈門關

凍糰酸糱分苦辛知渠定不厭清貧獨憐相背五千里都是  
平頭六十人

次山谷韻一首有引

黃山谷有漫尉一篇乃庚戌為葉縣尉時作余為廣靈令適以庚戌歲閱其詩適有觸於余懷遂次其韻成一首夫論筆力則勁箭之與枉矢非可以彊弱較顧昌黎謂物不得其平則鳴虎嘯山龍吟水鳴也姑啼月蛙吠池亦鳴也蓋各聲其聲耳知我者必謂此詩乃述懷非擬古

我生不敢狂一味拙而癡山谷起句云薄章黃魯直既拙又狂癡二十為人客四十為人師六試罷燕京三年留越谿不勝杯杓物不愛樗蒲嬉刻意向文字苦心別醇痾言過覺已跡事過嗔人欺諧今亮無術望古誰與歸勞勞足生繭斑斑首變黎冬水涸可待秋花開過時就木而後嫁國人皆笑之語國人莫笑陳言舉一卮哉今閱世多處後識前規任癡難可改守拙寧復為如蠹隨

牙轉如草隨風披漫聽而漫應何慮違世機漫予而漫受何  
畏半人譏詩家渾漫與下筆不費思亦有汙漫遊掉鞅不受  
轡弦急絕者多齒剛存者希漫狀無裁相漫趣觀物齊漫叟  
尚折晉漫尉亦摧眉僑也喻獲禽僂也妙割雞能者無不能  
知者無不知知白却守黑履險自如夷道遙學蒙莊平等學  
牟尼公退一爐香默坐坐如尸念我素衣裳早染京洛緇牀  
綾聊可摸管窯亦可窺我豈物凝滯不與世推移笑者嗒然  
退誦戒山谷辭

同人登陽高縣城北臺

雍正初升縣城因洪武年兵防前代警文法近時宣中外雲  
門限東西星驛連登臺同指謐今昔一蒼烟雲門山名

又一首同陳明府作

入關水注東津遠

東津村名

擁背山連右臂高龍虎形偏焉得稱難

豚風儉庶能操貧逋尚奈催科拙春作良知望歲勞且喜井

泉甘可汲憑闌小試武彝毫

泉伏城根甃作五大井架輶輶於臺端而汲焉是日明府以武彝細茶烹之味甘甚

回途過白登堡

赤帝當年困白登未暮寒築家荒堡在百里戰場寬顛蹶世間易馳驅吾道難大風休要起明日渡棄乾

過火燒嶺三首

澗陰山惡斷人家石角勾裾妨帽斜冰下流泉水上雪春深那得一枝花

當春午暖谷風輕不比三冬畏虎行我僕嘻吁騎馬汗敲冰喫雪半山停

有鳥生山無樹依石間鳴躍得生機

鳥名石雞宿石窟中

草根也宿小黃蝶

暮起一雙掠面飛

過小關村問農事惻然傷之口占二首

荒溝亂石不成村頽土牆邊破板門怪道春來東作廢十家  
能有幾家存

逃丁棄地無人種也有人存地復荒借問山農何太懶賣牛  
都已納官糧

春暮偶成

春颺蕩中野荒照低邊城驛天漲陰色裂地奮空聲川凍冰  
含澌山枯草掩萌滿目寒慙乾築時生象焚入室聊拳跼出  
門徒屏營采蘭枉上已折柳辜清明忽有南蠻子吳歌宛轉  
情休唱江南樂羈耳難為聽

夏日壺山小集漫題十四韻同張廣文鄭尉諸人暨吾

家阿同

泉圍山寺柳圍泉孤墳如簪揷寺顛面面迎窓排遠岫  
村隔浦引長烟天遺佳境人誰管野落閒雲僧自眠荒艸池塘  
鷗占浴冷風屋壁鼠偷穿那添曲檻廻廊繞更著青簾白舫  
為土人所掩牽樹外補堤循坦坦壺中疏穴道消消山中空隙處如壘故名上有穴隙以黑物轉徙山趾前後深出今大

岸逢斷裝橋接磴向斜來起閣偏名士品題應倍價  
美人雕飾空增妍只愁室費三年築且喜官遞半日禪異地  
一邱烟月在同僚數子性情便扶筇每到臨流憩試茗相招  
俟火煎苦席停杯宵雨淨石枰就奕午陰圓行年老矣田園  
廢作吏勞哉坎壈纏波影巒光忽疑夢一灣銷夏五湖邊

雨後再飲壺山作

何湧彩棟與雕牆一簇林泉潤有光光底涼觴通水活樹陰

繫馬歇風涼便輸河朔豪華飲未讓江南烟雨鄉況藉甘霖  
慰秋事頓忘羈宦落邊方

七月二十二日飲城東白氏菜圃散步看南山得二十韻

居官身似縛出郭面初開遙野浮光起秋戀撲翠來門寬新  
掃徑亭小獨安臺爽併愁心燕高將病眼擡取便皆脫帽隨  
量各分杯雅飲無苛政微詞或善諷牆頭窺婦幼樹底卧輿  
儻罷席登原上扶筇立水隈村疎人指示境曠衆徘徊更覺  
南山麗斜收西照回傘張千摺棱<sub>去聲</sub>斧劈萬層苔二李將軍  
畫五丁力士鎚脈連恒嶽近星應祿存該拱峙形猶壯衣冠  
俗早頰移風吾老矣閑雨歲艱哉偷得浮生暇相將薄命推  
是日與桂芳  
蕭論星學  
乘榆嗟已迫桃李鮮能培異域情恒感同羣性不猜

晚禾聊待割，秋秫幸成醅。但博樂場醉，狂夫焉取裁。

廣文先生榆投牒，欲去走筆留之漫用老杜醉時歌韻

一行作卒山山西省元以諸路為行中書省至今沿稱某省未為典也強抑韻而已比

我當年冷官冷，寧官

尚歎食無肉，廣陵廣文飮寧足。清河先生安邑貢邑古王都

先祀宋地靈，所毓厚少文。命蹇有才老不用，先生與我人共

嗤兩面凍梨頭，絲古有朱邑。我多愧今之張蒼，君勿疑年

差一紀。呼君兄腹負五車乃哉師塞涼暑退，宜清酌聯騎晨

遊歸日落風潭半，項柳千章碧玉壺。中小邛崕山昌黎水作青蘿帶如碧玉等余謂

但易晉字為壘字恰合也醒裏邀商讀史評先生熟史事醉時送卧尊經閣亦何

便思歸去來，同舟之客同岑苦。天地浮萍焉定哉，一瞬歡如

一聚埃濃茶七椀，暮半局少安毋躁且銜杯先生嗜茶善弈

偶閱陳簡齋建除詩戲次其韻易為今體不欲竟似也

建白非吾志飢來遂被驅除官聊百里閑席有三餘滿目山  
川陋連年戶口虛平時慚趙瑟末路濫齊竽空坐恒教睡離  
家更孰娛執身甘襤襪被服謝襜褕破屋棟愁壓額禽翅倦  
舒危乎炊就劍安以步當車成敗常無握妖祥自有區叔竿  
早應計戀棧待何如開秩六旬遍歸程雙棹迂閑門何日隱  
塵外網寬疎

秋夜題鄭尉行看子五首

君住巴山西我浙西飄如客燕共巢棲離家各有五千里怕聽  
東風杜宇啼

君鬟青青我髮蒼可堪一例論行藏兩邊官舍如僧舍秋雨  
秋燈隔半牆

漫唱涪翁漫尉篇日長無事正蕭然園扉生草庭羅雀羸得

人呼鄭少仙

余邑獄空三年矣

白皙鬚眉看逼真此圖只合寄慈親自今遍揀茱萸日不笑  
堂前少一人

君有母兄第五人

閑向城南日日嬉粗茶濁酒共低碁他年歸踏峩眉雪莫忘  
壺山暑話時

夜來六韻

薄俸真雞肋煩文似蝟毛深知宜枉尺悔未學操刀懸室何  
堪恃乞隣也覺勞無以應求者往稱貸與之杜平生喰盡席世事宥教猱地遠  
身難脫年衰病易牢夜來鄉夢斷刮枕塞風號

生來六韻

生來蒲柳質少壯強支吾久染馬卿病新添處子嚬看花愁  
短視繫帶怯長趨頭禿霜餘鬢顏乾粟起膚眠餐差自審登

頰倩人扶最苦拘攣手臨池鬼畫符

擬古詩為滿洞子妻作

乾隆五十有二年雁門關以北歲大饑父鬻其女夫鬻妻三  
陌五陌得錢便相隨彼畧賣人者官禁弛連車累載驅之驅  
之南出三關北出口不知日冗樂廣靈縣北山有羊圈村村  
有美婦人年二十一絕世姿是為滿洞子之妻滿洞子田家  
裏上無父母下無兒自食其力足自支嗟哉逢年凶男無儔  
女無紅滿洞子累日不舉炊彼畧賣人者早窺之謂滿洞子  
汝何癡村之人父鬻女夫鬻妻不知日凡幾我為汝計汝得  
錢妻得美食衣活汝兩命計不出此汝何癡滿洞子以告妻  
默無一辭以淚揮又如是數日可奈饑彼畧賣人者早覓售  
主來一見大歡喜議錢三十貫諾復爾爾夫妻將離滿洞

子默無一辭妻則言但先得錢一貫以備一夕炊令我稍治  
具詰旦便相隨夜乃告夫汝今齎錢可作數日糧逃之他方  
沒是好男兒為人傭人信之自食其力足自支我俟其人來  
當死之誓不相追隨滿洞子聞之哽咽不得哭乃復相勸勉  
相歡歎其夜天陰月黑風慘悽東鄰西舍寂無聞但聞繫語  
隱隱哭聲低哭聲低天雞啼漸漸人來往滿洞子家半掩其  
破扉扉掩人則疑啟視乃睭眙一貫錢橫地赫然挂兩尸驚  
動村之人閑然來觀莫知所為無錢買棺合甕埋之吁嗟瓦  
棺古有之瓦棺又奚悲雙魄埋矣雙魄抱在湖當化比目魚  
在天當化比翼鳥我歌告博史子姓者陳妻則李自古皆有  
死端洞子妻得所矣

溫烈婦詩

有健婦貌不揚眇能視勤操作屏甘旨夫出傭家自理有寡夫鄰家子叔嫂呼受直使秋之日黍蕡蕡同刈黍中野裏野無人狂風起鄰子張膝前跪求野合辭軟美婦四顧情急矣急計生諾爾爾給之脫脫如駛捷有神奔家裏氣填喉怒噤齒頭觸牆足翻凡謂今我是必死有子婦急抱止張踵至乍窺俟聞聲竄顚厥趾村翁媼來勸止申申誓署鄰子夫聞歸歸挈子復交勸勿死謂必報此大豕不良計慎勿爾婦罔聞號天只五晝夜幾轉徙其夜眠稍帖耳謂無虞守者弛夫晨興挈其子往刈黍中野裏小婦炊炊未起微聞聲識姑履急起追赴井矣村之人閑聚燈升八丈一丈水縕而出赫然死上下衣表及裏密密縫不見體烈哉婦勇有禮婦何名何宅里廣靈縣東北鄙羅家疃溫馬氏馬之家孟莊是是蔚州

州南鄙生在彼嫁在此兩村人有光矣吁嗟乎士行已貴有  
恥耻道喪風斯靡烈哉婦磨不磷涅不渾義舍生棄如屣時  
之人號男子習夸毗尚輕侈以事君以友士焉足恃視此婦  
顏有泚

九日上寶峯山寺雜成七首

黃菊幾曾開白衣莫送來無聊上山寺風雨宵空回  
馬上草衰薄山中凍雪乾江南吹帽客露頂未知寒

遂宿招提境一林冷月高萬松吹入夢疑是曲江濤  
王子興來乘雪杜翁老去悲秋終日簿書束縛一歡聊解千

愁

圓圓覆金形侔左抱右抱泉流他日繭窩自擇焉得樂哉斯  
邱

窗中列岫白漫漫天氣江南數九殘笑比藍田崔氏空青山  
都作玉山看

萬里登高藤一根塞夫賴汝得孤騫何年更借扶持力歸上  
吳山望海門

新澤古藤枝一枝佳甚

喜食蟹二首示阿同

鄉味秋風萬里賒鱸肥莼熟正思家驟逢堅甲經霜到忙喚  
添丁置酒詩欲挽江湖娛白髮宵因窮僻負黃花只愁郭索  
橫行去驚得羨童避爪牙

江湖二字本用賈誼老詩此間人不識蟹真有秦州怪物之類

迢遞津門走販夫一肩壓擔細包蒲向來食客誰曾見從此  
監州不必無兩度萍漂記沾水

余往年曾兩客津門

三秋濩落夢汾湖商量

供得幾番醉親為區分付寵奴

代書詩答武陟王明府復

來書百有十日到開誠一幅高麗牋淡紅蘭紙濃墨字行抑  
筆勢何翩翩後頭至尾讀了讀曲曲折折情聯綿上言今春

接吾札頓慰飢渴六七年謂哉愚籌亦得一知君寬量真若

千

歌後

芻蕘諮詢無加耳草木臭味或有焉

六平

中言無鮮有監

州不得快意專城專案如亂葉更堆積客比亂山相接連况

復邑當沁河會伏秋防禦煩委捷如蜂攢衙早及晚終日坎

壠其身纏又言官海路常狹人情楚越肝膽偏莫可訴人聊

訴我男兒懷抱絕可憐因之回憶故鄉樂紅羣綠酒西湖船

心無罣碍身無縛事如星流如夢遷下言生郎第五歲能誦

學而第一篇丙午小兒日辰吉丁辛老屋堂構堅湏知萬事

君足矣只此一言我歔然君面千里恍如覩我腸九迴奚自

宣君治中原文獻古我落殊方物候愆天寒地瘦歇芳草水

陋山荒空冷煙延丁逋賦莫稽理莠民秕政相因緣官符火急雪片下十室空九空磬懸肉無可剜瘡無補治絲已棼何

迎句參劉

焉知平地投深淵

迎句參劉

况乃年衰不任事病深筋骨如遭鞭萬

里兒啼并婦嘆一心繭斷

仍絲牽

間推陰陽究消息六壬三

卦能知前妄想蔗甘得荼苦賦命蹇薄誠由天數雖前定識

難破憂當猝發情欲顛自痛自癢還自撫誰更替我分愁煎

今日立冬冬戶閉坐我土炕磨硯磚以詩代書信筆下語麤

詞漫無貫穿終如吃人口艾艾莫能達我心拳拳別寫數篇

寄君覽勞者有歌多怨惜君其拉雜摧燒之勿使苦語人間

傳

為韓生椿壽題其母孺人像

國初南村韓孝子救父脫賊代父死

補一鳳陽志

精誠裂石驚鬼神

天之所報宜續似子既生孫枝且蕃乃有冢孫早沒齒遺四

歲兒泣噉零丁門戶井蜂起賢哉健婦當丈夫辛苦擇持

仰天矢苦蘖之苦寒冰寒寐無波瀾督井水撫孤教孤勤且

劬盡菽丸熊古之止孤今生兒兒成丁母壽八十又一矣

七平反

孤也純性遠澆漓木訥近仁心達理我政激濁揚者清如孤  
為人我所喜以公則至私無干匪秉母教能如是母貴大同

系出姜有弟從軍躋顯仕母性松柏節堅多宜享大年殊草

靡孤盡母像徵我題泣述母行泣不止吁嗟乎袁袁鄉風薰

後人韓休家訓光前史孝子後有賢婦賢如響在此應在彼

孤今努力其承之善氣所流積益美必有餘慶降百祥夫子

言之書云爾

偶次仇山村韻詠懷十首并引

元仇山村有書付天平僧詩十首載高氏銷夏錄不著何題  
也評者謂山村暮年退休時所作其冲澹閒曠之意藹然可  
謂達生委命者卒章有句云萬里鷗鵬何必羨一官蝶蠅不  
如無何其似我耶爰從中采率然有吐借韻綴成不倫不類  
無可言詩律也

今古閒人有幾人悠哉沂水舞雩春棄官彭澤陶元亮乞骨  
山陰賀季真已落風塵難可企便教摧折莫須嗔誣休生死  
行雲爾六十年前無此身

浪傳雙鶴化鳬輕無翼誰能奮杳冥笑煞微禽癡半過  
塞外小鳥名半  
文長詩哀哉老馬險多經北庭雪早頭添白西郭山寒眼改青  
自欲療愁憮酒量客來強使倒三鉗

為高也要藉邱陵晦室何由眼乍明官事耗藩常易觸世情  
蚌鵝枉相爭縣非潘令花饒笑家少額田筆可耕有日歸山  
脫巾帶秋蟬蛻羽一身輕

莫管人間狀腐儒士貧合受鬼揶揄珉看似玉終非玉濁者  
如塗更附塗生計早疎伯龍拙讀書未悟子羔愚打乘何處  
尋安樂欲覓鷗夷返五湖

自推消息自知年百算無如守我元因仕更貧囊羞洗積勞  
成疾藥為緣虎威吏子假裝面鼠技奴兒工數錢誰耐周防  
到渠輩早銜銳鼓且高眠

淒其一榻老禪身軒竹庭梧夢裡春余家培竹皆余  
手植塞外無之遠道綿綿違歲札曉星落落故交人驕兒學廢後眠雍  
廣中河巧婦炊難莫指困聞說江淮米價貴南鴻未到怕還真

不見山梅與水桃  
水枯山瘠異神臯  
早防秋野催霜急  
常沒春檐受雪高  
增歲漸消曾裏塊  
淺交祇畏哭中刀  
公私如髮道難理  
一片清心付濁醪

泉抱壺山明似鏡  
巖抽筍石巧如簪  
在靈巖洞  
夏聊生歡喜心平  
世不煩催賣劍  
清風祇愧學鳴琴  
牛羊未壯短芻牧  
獨立蒼茫愁自吟

參用戴勒歌

城依山腳半藏風  
善建還宜改向東

今縣城建非其所宣移東三里許在壺河大轉抱環其地土衍氣寬龍水

所會勝今審名矣  
琴瑟更張應早計  
瓶罍都罄孰為功  
况慚有負身纏

繭欲寄無書目送鴻  
幼子童孫牽入夢  
淒涼應念白鬚翁

老來文字障難除  
甘與人呼學究儒  
賴砍築亭書隱吏  
閑思著論號潛夫  
深知清慎勤名好  
難遣金口癡念無  
也識浮萍生是寄  
未堪窮鳥集於枯

戲題十國春秋各一絕聊箋示塞上生徒

無端輕擲一爐香半辟淮南再世亾贏得揚州小兒語至今  
喚蜜作蜂糖

擲爐香吳晉帝被難時事吳氏避亂  
謂故揚州人呼蜜為蜂糖今猶然

楊花飛雪李花秋樂草矣王等竊鉤銀椀打標兒戲了一江  
春水向東流

南唐競渡船勝者給銀椀謂之打標後因稱為凌波軍也兒戲用後主語

休問牽羊指鹿詩當杯不醉乃真癡故應好吃雞燒餅王八

兒家是餅師

臺羊餅主尋傾國指與奸臣盡喪家僧遠公弔蜀亡句有酒不醉是  
人蜀後主詞也史稱蜀祖遷先世嘗為餅師歐陽食雞燒餅奉祖

一個男兒七寶瓶冰肌玉骨兩相當如何割斷鴛衾夢未得

相隨葬洛陽

冰肌玉骨清無汗罷主贈花落詞也一個男兒備用  
花落詩字鴛衾裡所葬相隨葬洛陽花落墓云在閩

五羊城據百蠻間也號飛龍欲上天笑殺南薰深殿裏焚香

抱得媚豬眠

南漢王鑿作南薰殿鑿鑿巧然香有氣無形媚緒者鑿叫嬖宮婢波斯女也

馬得料時馬嬉游馬打鞭時馬怎收堪嘆衆騎爭棧起羊兒

猴弟一齊休

廖生圖歸楚時人有馬詳料必肥之語武穆喜之鞭打馬者當時謠謂  
邊鍋也衆駒爭食橫用許德勸語時又有羊為兄後作弟之讖而希冀已

未生希宗子  
申生皆驗

大好婆留井上兒窮興霸業百年基未曾墳却西湖水終遺

銷金沒了期

昔有術者勸錢王填築西湖以  
為公府弗從沒了期錢王時謠

潮來潮去有何常門閉門開亦太忙掩耳羞聽門外語九龍

帳裏一歸郎

湖來潮去闢謠也王審知有寧為開門節度使不作閉門天子  
之語惠宗時國人歌曰誰為九龍帳惟貯一帰郎蓋為金鳳作

小邦得力孫書記先輩能文梁秀才怪底高家無賴子也曾

讀過孝經來

孫光憲梁震益荆南人武信王嘗稱震為梁先輩也文  
獻白言余所讀不過孝經十八章乃對漢使曰敵語

摧枯拉朽又奚悲三十年來心強支早被雕青人送汝千秋

痛哭李驥

比漢主曾為  
驥立祠太原

辛亥春日俟寧居雜成五首

一廁賢書四十年中間泡影事茫然龍蛇歲近行歸土張角

星乘休問天舍爾妻孥寄懸磬為民父母泛虛船焚香默誦  
蘇州句邑有流亡愧俸錢

敢因貧窶怨天涯異域相遭事事乘騎盡駕才斷舟楫食多  
羶味久魚鮀生憎荆棘偏當路竚喜芝蘭不近階況值江南  
春正麗朔方曉夜坐風霾

此來進退觸藩羝學道何成笑割難心似枯僧猶食肉身如  
孤戍不念妻仙丹勾漏人無分春雪滹沱馬易迷近自代日晚  
兒扶升屋望遙天鶻沒雁南低

休擁黃紬懶起牀如丸邑小要周防扶良湏拔侵苗莠療病  
難剝貼骨瘡吏法無奇在寧壹民情可見未譙張廬陵就闋  
東陵案道遁何煩覓遠方

得莊堪喜失非悲老矣粗能學喫虧好悟盈虛天上月未分

勝負局中棋堂裏燕雀處依舊樹倒猢猻散有期滿百所湏  
惟滿腹枋榆飲啄更何為

附錄俟寧居贊

子不語乎死生有命原始要終造化前定珞琭之術知微  
知彰三三數盡我其歸藏六甲週矣尚待六霜何川不逝  
何艸不黃一朝之忿豈非惑興千載之憂亦諒癡苟得遇  
且過欲逃莫逃默存順受無碍逍遙敢曰身修姑免心勞  
昔人達觀作永息庵今我如如題俟寧居問我曷名休度

姓朱

右頭  
頸尾

聞秋膳移商邱令寄訊宋氏西坡

少讀西坡記

先太史所撰見本集中年東汴遊文孫因譜合清夜把觴流

編津山人

同舉癸酉科近說黃河泛堪悲綠墅秋平泉多艸木遺種得傳不

孫瑞金與余

七月廿日行部途中作示村農

曉雨迷離午雨涼問農過嶺放斜陽剝憐禾稼高如許敢惜  
衣裳濕不妨麌子婆娑風擺影喬花璀璨雪生光遲收幸飽  
今年飯早計須償去歲糧

八月六日得種梅居士詩札次韻述答二首

才微歲晚百無成題得新居號俟寧常拊良心羞衆好邑人歸余為良  
心每支病骨怯餘生夜吟閃閃風搖燭晨卧荒旭照楹萬里  
親朋睽一字秋窓誰共話孤清

忽傳詩札落南天闊樹江雲隔四年知己終身難得一愁腸  
盡日欲廻千鶯湖席舊風流託雁塞人勞薄領牽能便北庭  
遂初服更來東郭坐青韞居士近主  
青漢講席

答鄰初十韻

老夫朔方吏愛墺鄰中才南國長年別東牀短札來乍持心  
不寧已閱手頻開喜爾詩篇俊優憂予筋骨頽婦愁聊慰藉翁  
健好趨陪春繭絲絲結秋鴻信信催意深無語答數滿有時  
回顏井酒教釀范湖光更裁事防歎懼并期廻鬼神排偶示  
幾先話歲之幸勿猜余自推當以丙辰去官成  
午辭世故與鄰初私及之

八月十九日雨夾霰遠山白矣廿二日晴暖出遊壺泉

率作

早雪山易消新霽天彌回放衙一抽身出郭四延頸峰澹烟  
色微水闊人意靜涼野噭鴻聲秋潭落僧影風楊黃欲脫霜  
柳綠猶冷嗟老衆草衰慰飢新穀打鳥遊宦倦還川逝發深  
省塔鈴急急語催騎斜陽耿

庭菊盡為馬所嚼

昨夜飄生塵幽人心自寫豈乏秋菊英欲餐乃始舍菊花何  
太苦橫遭此厄也物理忒難推物生洵是假責馬馬何知門  
無門焉者責門門有詞其咎原非馬菊品誠高潔菊致誠閑  
雅謂當珍席上詎宜頓堂下園無深屏張護少曲檻亞平荒

五及荒

庭雜烟莽頽階擁土苴位置隱君子為計本苟且况乃塞土  
寒八月早霜洒屋破常籠統門破常豁閑守者懶且惛如聾  
復如啞一朝闖然入機動禍速意有美勿収恤委諸一網打  
人實不愛菊誰能忍飄瓦堂上俄書生頭白面發赭三嗅無  
馨香臨風淚滿把寄語愛材人大庭須廣廈種蘭竹當戶采

葛休棄野

將卧題餅菊八韻寄和兒

一口青花甕三五亭菊朵靜意耐欲忘佳色淡彌安采榮伯

仲間薰苦商量可辭風寒吹沒燈影寂對我瑟居擣響入深  
夜憐幽頗廢書小跼躅回睇重整顆。密爾假細娛恍子悄孤  
坐阿同知奈何逞旅夢阿爹時遣南歸

九日過渾源黃刺史携飲新構知樂軒

亞字闌千曲尺池柳遮菊映到軒墀忽蓬濠上觀魚樂  
魚甚富欲忘雲中斷雁悲時時家絕璧光迴杯可掬秋陽色果帽從  
吹去年風雪僧房冷未抵今朝歡燕宜

又自嘲一首呈刺史

堪嘆西風老據鞍石梯沙嶺路漫漫羞將短髮還吹帽誰假  
長年不挂冠宿醞多煩供我醉秋英耐可借人餐一官奔走  
空皮骨舍爾焉知范叔寒

是日刺史借衣以行

過應州口號

渾河西去涼宮連百里平浮土竈烟戶戶煎鹹官不稅何復  
斥鹵變桑田

十二日自山背上雁門關作

千里橫巒西迤東三關設險此當中左連元嶽暮雲合右控  
黃河古驛通客鬢霜凋驚落葉家書秋冷斬飛鴻可堪廣武  
城回望大漠殘陽大片風

過前年覆車處

雄關虎踞徑螺旋百丈深溝三尺邊署使當時身便墮今朝  
那更上青天

題方石

方石大於櫃綠色紅帶圍愛爾有廉隅束身兼有儀惜哉棄  
道左文采無人知堅貞幸自保霜雪焉能欺我來三摩挲徒

被樵牧喚

病中遣悶

少年不學老徒悲。病裏工夫小。有知游好閑。尋三卦。變玩占。  
深嘆六壬奇。人間消息渾如夢。大道頑叟不可離。秋草自憐霜。  
降近着衣喫飯待歸期。

三卦出形象言

題胡尉醉菊圖

紫塞枯寒地。黃花寂寞香。披圖逢寓客。把酒炙秋光。晚節憐  
余短。豪情變爾長。卑栖一枝便。不用傲風霜。

冬十月長少兩男迎春至

三年漂泊信音賒。一昔團圓宴。嗟謹繞卸行裝堆亂葉。早占夜燭結高花。未愁紫米先愁冷。爭話程途又。話家相對更闌如。夢寐不知窓外曉。鳴鴉。

竄跡人間行路難飛狐倒馬朔風寒少年竟冒千山險老罷  
何曾半枕安異日還家仍膽落他鄉就戒轉心酸阿廉留得  
持門戶幸免荒庭松竹殘

于役出塞途中口號五首

老牛坡上眺中邊水送山迎土脈連一線長城空築斷豈知  
形勢失天然上莽書勢為謂豐上形次之

旋鴻池遠水源通屈曲來環鎮治雄經野分官三十載居然  
草地有華風鎌

野曠沙平莽夕陽流星峰起作貪狼欲尋結穴歸何處走馬  
搖鞭得忙

山頂遺碑幾百年於今圜圖聚村烟廓然中外一家日故國  
邊牆平及肩全隆盛庄北有明永樂間所築邊牆故址其碑在山上

馬頭北向水南行離却三雲又數程風土茫茫雙眼昧不知  
今日是清明

壬子三月十三

塞外遇東吳徐居士以清明感懷疊韻四首索和答之  
水萍風絮舊生涯甚矣吾衰魄歲華况是青春日將暮相逢  
紫塞客思家李陵臺畔人烟冷秦將城邊柳色賒三月窮秋  
天莽莽一年能見樂枝花

元遺山詩遺城  
三月似窮秋

草萌忽覺在天涯炎硯猶寒寫物華敕勒山風高捲幕濛浪  
亭月遠違家賣餳虎阜春何閑插菜盤湖夢亦驗此夜爭憂  
聽哭節那堪相對落燈花

邊俗婦女以清明夜哭於家謂之哭節

萬里雲天渺一涯空吟傳燭憶京華東風勑報韓翃句春水  
船浮杜甫家客興蒲萄杯裏淺鄉心楊柳蓬中賒此時山對  
滿頭雪故國人看婪尾花

清時中外化無涯。雁戶新遷俗不華。天似穹廬欣共北。官將傳舍笑為家。羞余把鏡行藏老。讓汝加鞭意氣賒。年少圖南湏早計。莫教頭禿眼生花。

信宿蒙古界值大風漫賦

大聲撼起沙飛揚。蓬蓬勃勃疾莫當。頃刻漲滿穹廬黃粗沙。  
撒豆細沙颶<sub>天</sub>颶空無際天茫茫。昏如千鯨吐霧黑轟若萬  
礮。騰烟張猛如深林衆虎闊旋若大海羣龍翔砰訇腔轉無  
定方。簸車偃馬屋排倒。況乃客行顛且僵。不辨人形不辨語。  
白晝索燈燈滅光對面如鬼捉迷藏。朔方宅高土脈厚冬凍  
入底陰拘陽更少川流與分淺。噫氣春奮宜蹶狂。當發不叢  
日違俟。鬱為地震翻羅狹。南人骨脆輸北強。見之縮頸有若  
懦卒臨戰場。急掩戶。操塞窓。空沙飛落鏘穿屋梁噴滿几席。

盈衣裳寘寘灰洞填五竅幾乎鼻息出入妨破氈冷燒草草  
煨微火兜衾拳卧如蒙囊吼枕無眠夜達旦惝恍一夢還江  
鄉江鄉何所有春色鋪羌柳淺面和風暖於酒

新晴入口回抵雲中懷古呈巴總戎作

大漠風陰塞霧愁新晴景色也開眸春波綠到長城窟柳葉  
青歸古戍樓拓跋離宮無羌草金源宿將有荒邱祇今魏尚  
雲中在可但書生泣白頭

春來一首柬同官吳人

春來絕國夢魂孤老矣微官尚步趨蒙面塵多人似鬼折支  
態俗吏如奴即填溝壑年非短苦學脂韋性頗迂不遇魯褒  
難論也喚將張翰急歸歟

餞張廣文於芍藥花下

萬里羈人垂老別。三年離思殷。春花與君後會知何地。隣我  
迷途未有涯。句注山盤無雨滑。中條娜樹入雲深。遙知門徑  
歸無恙。滿眼兒孫一笑謹。

仲夏再飲黃刺史知樂軒

去秋重九曾就第。茲晨當暑復觀魚。西湖金鯉前生記。南海  
珠螺隔歲儲。是日刺史大師味珠螺為饌美甚亭坐醉翁年獨長。刺史長余七歲濠同莊叟樂  
何如。柳風花雨成甘蔭。且漫商量語。遂初。

黃刺史及其兩公子和余前後知樂軒詩見寄次答二首

風流不羨習家池。最記河陽光滿墀。酒暖頻添燈萼喜霜寒。  
未厭角聲悲。馴看野雉庭閑伏。樂任儻魚浪細吹。更想階前  
拂雲樹。秋窗子弟讀書室。

筋力良差休棧馬功名未苦上竿魚他鄉賞夏題襟好知己  
論文退食餘恒嶽降雲長自合延陵閨雨待何如如刻史署有下雲軒  
雨時所題今襄

雨州境多於縣境許  
秋成有豐貳之珠也

那當比屋登禾後更醉高軒放菊初

縣無水族七月十日有蔚州道士忽以雙鯽餽其日逢  
先母諱辰遂烹以薦先母一生茹澹素所嗜惟鮮鯽  
羹也感而賦此

薦新無水陸思嗜正低徊羊棗焉能致魚魚忽送来南烹雙  
尾獻北拜一心摧老矣天涯淚常懷鞠子哀

自嘲三韻恒蘊道中戲占

恒嶽不矜高渾河不矜清混混物易容坦坦路易行學山兼  
學水為官焉用名

秋日登應州塔作

三十六婆羅樹高其圍如數勢雄豪天開闔闔諸宮殿人立  
雲霄一羽毛大茂西來山疊聳聳桑乾東注水滔滔遙臨秋野  
草苗長且慰邊農力穡勞

遊晉祠得六絕句

故國元來以水名泉流懸甕至今清長生蘋藻漾空碧逝者  
如斯萬古情

魏魏聖母儼靈旗廟古年深莫耀疑頰有太原間處士證明

千載邑姜祠近方伯朱公述重修晉祠記曰聖母殿或曰水神太原間若璩曰蓋昌黎姜也  
母封聖母子封汾東王璣從草間搜出宋政和五年殘碑乃姜仲豫謝雨文  
曰致祭於顯靈昭應聖母汾東王之祠惟聖母人哉祥筆

晉室而開墓王有文之在乎其神靈之可如鑑言宜可信

昭陵筆法出蘭亭遺跡摩挲鮮石青不獨君臣唐際會碑陰

多少宋題名唐太宗晉祠碑陰刻臣無忌臣瑀臣勣臣鍾亮臣道宗臣楊師道臣馬周  
王公還青社題名三行又有刻云熙寧戊申歲秋九月十四日范陽盧大雅君吳臨川王安禮  
和甫清源王本安國同謁晉祠舍均福堂明日如白雲石覺宿明仙又明日游甘泉開化而歸本

題又有元祐丙寅曾布范子諱率軍吏榜而判官盧納題名十一行又元祐乙巳丹陽邵康題名二行又元豐三年龍京孫等題名三行又政和乙未轉運使陳知存題名五行又刻云太原王安修世長廣平程易先之安陽轉改渭公熙寧癸丑孟夏同游又云開封苗仲湖師額自湖南提刑移本路政和五年十月晦日是祠下男不侍碑右側刻有曾布自河東移守真空題名五行其碑與國吳安禮書又元豐七年溫陵呂升卿題名六行惠卿弟也其文左行又題云大宋至和二年四月十日邢佐臣余藻同來碑左側刻云臨川王安禮赴官太原過祠下因與錢塘楊世昌河東張仲資會於泉亭熙寧戊申三月十四日題又有前知澧州馬仲良等題名四行不著年號但署壬戌孟春亦宋人筆意也

古柏森森真記年一枝虬曲更奇妍清陰半畝張簷角似蓋  
平來似笠圓

碧玉春流寫晉祠先公手筆藝林推劉君小楷周君跋樂石

鑄來幼婦卒先竹垞太史游晉祠記一篇為執林所推許故王新城贈詩有碧玉春流寫晉祠句也康熙丙寅祥符周在浚率莊上谷劉星東新同官晉陽梨並故政系尾劉指法工甚石刻今在祠東廊壁間

邂逅天龍一老僧深禪相對易秋燈清談未了風吹斷回首  
白雲山幾層宿朝陽洞丈夕遇天龍寺老僧映川名朕遠年七十其骨貌清奇深通禪悅詢以風峪石經云所刻乃華嚴全部也映川邀余遊天龍本署為之慨然

狄梁公祠

惟聖可達權魯叟見南子惟賢可託國絳侯安劉氏梁公聖  
賢徒大節炳青史禍水滔唐室砥柱中流峙藏器以待時堅  
白誰磷淳往蹇獲采譽濁河耿清濟嗟彼北司晨匪人實天  
使鸚鵡早入宮太史言在耳知天其神乎知人亦難矣人定  
終勝天利在艱貞矢數窮機斯轉有亂必有理嗚呼天人間  
翻覆奕棋似

出雁門關口號

棧雲梯石上虛空山隘門高望不通幾度牽車盤磴過一間  
枯廟一株松

又成五字六韻

上關後流上下關後流下南北各廿里始出山之罅地險羅  
斥堠時平犁戰場久無萬里警奚庸一夫當北雁飛飛來南

人得得去各有稻梁謀相逢不得住

七情詠和人作

喜

人生逢得意無語上眉端屐齒何心折藜杖忽地寬少年誇  
賜第遠客報歸鞍獨自嗔鶯老夫聽汝難

怒

天下不平事突來未有端匹夫手挺劍斗酒髮衝冠薄訴偏  
違耳微挑易激肝祇今誰好學養到不遭難

哀

庾信江南老屈原時命窮蕭蕭失羣馬唧唧向隅蟲夜續牀  
鈴雨秋生畫角風遙心差自憇中澤少鳴鴻

懼

投足春冰薄出門虎尾橫衣濡占用省索朽馭非輕懦懦如  
臨谷瞿瞿似奉盈三軍倘可與定以好謀成

愛

不見空搔首無言獨賞心異於游好淺種自宿緣深逐真錢  
名癖耽香書誦淫故知中散鍛也比伯牙琴

惡

憎虜忘其美人情不自知餘桃獸彌子小扇障元規齟齬誠  
難語油油亦可師但令蒙怒遺棄必墮淵為

欲

古著惟危戒生民大欲同室來虞損下逐虜嗟頤中求玉何

無厭見金宵有躬誰思鄧國語勉致養心功

宋九僧詩世罕傳矣有從汲古閣所藏宋槩本鈔得一

袂依兒携手至塞上因各題一首

希晝  
劍南人

出世多閒無我分  
敵詩長臥識君心  
冷泠素瑟沉幽意  
切切寒蛩共苦吟

畫寄駕莫外有是多閒日應懸長臥心之句又素瑟寒蛩二字乃送宋房詩也

保暹  
金華人

席石眠雲癖早成  
青中禪外句何清  
夜猿曉斷螢沉影  
想得吟聲白更生

退有石席詶及眠雲歸未得之句又言如吟苦入成癖年衰日長嘯詩來禪外得愁入靜中平旅梦寒應斷吟聲白恐生並往而草際螢沉影一向尤微至七言則林下孤燈一聲磬清猿曉斷白雲深為最云

文兆  
南越人

十年吳楚禪心老  
五字雲霞詩思奇  
何處詩禪合三昧  
春風

苍落蝶先知  
舊有禪心混沌先詩思雲霞緊白底警又蘭芳人未采花落

行肇  
天台人

秋鶯下池人不理夜螢流枕夢初醒雪聲潭影苦搜句字字  
心弦世寡聽

鶯下秋池靜筆句也夜螢亦就事初醒乃括用筆卧病冷金首意又有道僧廬山云看連潭影直磬慶雪聲微透語最幽心弦五字亦筆句

簡長

沃州人

吟殘落日懸秋樹踏盡寒蕪上廢城忽夢空山夜猿含嶺雲  
溪竹若為情

簡長於外恆有故山之思故晚次江陵云異鄉無音書多難是離情惹早鶯秋樹寒燕上廢城人寄湖東黃轉運云十年霜雪獨為客萬里夢魂空到山溪

竹舊傳司馬直指雲終約伴身閒可見其情矣間有空山夜猿句因爲下一轉語

惟鳳

青城人

秋燈詩寫秋鎧夢姑射句如姑射仙多事違心閒不得尚愁

難了是塵緣

鳳有伏燈云照四秋夢斷靜引夜吟長病鼠驚空穴寒蛩缺牆又姑射山云深洞飲渴虹蓬洞生秋雷句並入意又閒中吟坐政多事與心遠則美

自述於畫公者

惠崇

淮南人

寫物精微信有諸數篇賦了轉愁余水烟林雪憑誰畫空剩

流傳百句圖

崇以畫者寫物固精微楊仲宏題崇畫可也水烟常似暝林雪乍如春乃  
崇書林逸人韓句詩中尚有書在崇尚有自安句圖五字百聯見別集入此

集者不及十  
之一二惜也

字昭 江東人

怪底詩成鬢上霜花留草戀費商量欲尋一字愁閒放幾度

蒼苔看夕陽

六一詩話取字昭馬放鷗盤二聯為佳句今觀全詩乃塞上賊王太尉云嫖

蕪分不憒為邊客宵旆慘欲歸蓋頌王經武之意故第四句用開字真有神焉作盤便無着  
矣可以瘦無推敲二字非妄下也他如詩才子新又餘花面暮蝶此草殘陽又夕陽大雪外  
僧看落山西鳥過明並招作向

懷古 嶩眉人

九首蛾眉剩一斑彌珍小律爛柯山定中安絕紅塵想詩外

知餘白日明

懷古有寄贈公紀夢熟夢想白日自安閒又爛柯山二律佳其一云山家輕  
歲月浮世重光陰白髮有先後青山無古今蜀終柯已爛塵散海光深若  
東長生路烟霞無處尋其二云玉局爛柯事博闊不在乎百年容易客  
一局等閒棋子青青有誰見無言慨自知石橋南畔路依舊日斜暉

太守舉幼子玭諸夢却是已故郎君所託生也題詩者

成冊承命同作

佛說輪迴信有之尋環覓印記前期曾聽圓澤三生事太平記  
杭州初生時有女僧轉世之兆又得非熊一段奇未了恩勤重撫頂每看嬉戲足開眉西湖異日添佳話合建新亭續夢兒

十一月二十四日出得勝口

白雲不辭勞終日隨我行秋草不待人早霜墮其生行行長城窟河畔無青青驚風割鼻耳幽日翳光晶病夫盼一宿土炕五尺橫火煨牛馬矢薰人惡臭腥聊慰筋骨暖夜嗽糞得寧偷生若螻蟻詩家一笑輕吳梅村詩土屋偷生若螻蟻

自題納音繫辭後

六甲納音非強配五行化氣要精研娶妻生子空綱布未讀

紫陽論一篇

附錄舊作納音繫辭三十首其序本朱子

第一甲十干十支

五卦納宮商角徵羽所生五行

維甲子乙丑納宮之金主客不相能戰於中林噫甚矣憊  
望見大水生大歡喜大趨就下以歸以藏莫測所之矣故  
其象為海中金

維丙子丁丑納商之水有敵於上其入也深有逼於左右  
其出也狹清且幽是為蒙泉之發故其象為澗下水

維戊子己丑納角之火火入地中其陽鬱矣况元冥之神  
錮之以陰奮而發聲百里震驚故其象為霹靂火

維庚子辛丑納徵所生一撮土之多金竊其上水蕩其下  
曷以自存有東北隅曾寄居我修我墻聊守諸故其象為  
辟上土

維壬子癸丑納羽所生庶木陰陰陰土是託衆水滋之其葉沃若故其象為桑柘木

第二甲十干十支五外納商角徵羽宮所生五行

維甲寅乙卯商之水納之皆吾子也何以予之湯湯其流浮者卑浮故其象為大溪水

維丙寅丁卯寔納角之火真火有根火不炎一氣長生文武兼故其象為爐中火

維戊寅己卯徵土是納也性卑而高居匪好也譬因於株也則或相期曰幸自厚重高而不危也故其象為城頭土維庚寅辛卯納羽所生羽生是木木生地地支木位全木氣東方旬芒助一辟春夏長老橫秋乃不畏秋斧斤制吁嗟斧斤頭上斲若是在葦柔枝早損感故其象為松柏

木

維壬寅癸卯納宮所生金是坎何以百鍊剛化為繞指柔  
金則曰多子多孫吾老矣死吾休生吾浮也故其象為金  
箔金

第三甲十干十支

五辰納角徵羽宮商所生五行

維甲辰乙巳納角之火火二則炎此胡不焚其林也障於  
水府之深也雖然氣遏者必散常有獨木出火自爛也慎  
之哉故其象為覆燈火

維丙辰丁巳納土徵所生厥生初息壤浮水汎之攸乎漱  
其勿漱乎離母得母多多母多所護縱有恒河焉能簸之  
流故其象為沙中土

維戊辰己巳納羽之木坤母腹火水交土膏動厥木條故

其象為大林木

維庚辰辛巳納宮之金不曰堅乎火生竈旁不曰白乎水  
養窖乎其諸剛中之柔濕中之燥者乎故其象為白蠟金  
維壬辰癸巳納商之子此子生成天一地六火為厥妃陽  
神陰育宗廟源源往過來續水哉水哉是之取哉故其象  
為長流水

左陽三甲

陽生於子自子至己大辰配三甲為陽

第四甲十干十支

五年  
未納宮商角徵羽所生五行

維甲午乙未納宮之金金四顧多他族我克他他克復求  
藏身孰戒畜未土破生意屬礫石間我母腹借火遁入胎  
伏收元精住初地定有人夜識氣故其象為砂石金  
維丙午丁未遇商之水欲納不納也面南離三火全未騎

丁曠其乾求生化無有焉維天有潢監亦有光復天下洗  
兵馬故其象為天河水

維戊午己未大塊地納角火獨午位日正中照當空先天  
乾實離宮故其象為天上火

維庚午辛未納土自徵午為母子未兄弟誰謂無根柢奈  
何不自收拾棄而散之實維多子之累故其象為路旁土  
維壬午癸未納音自羽朝陽處湍滿水淺淺土是物也其  
天下之易生而竄得水情者乎故其象為楊柳木

第五甲子干十支立丙申納商角徵羽宮所生五行

維甲申乙酉納商之水母氣在地中其蓄也深可用汲卉  
木並受其養故其象為井泉水

維丙申丁酉納角之火從上草下入於其穴故其象為山

下火

維戊申己酉納徵之土土何喜生子也兄生弟生主生客  
生絡繹不止也故其象為大驛土

維庚申辛酉納羽之木木濯濯矣物不可以終絕其碩果  
乎故其象為石榴木

維壬申癸酉納宮生之商金陰陽水陰陽合氣淬成清且  
剛感秋動厲莫當故其象為劍鋒金

第六甲子干十支

壬亥納角徵羽宮商所生五行

維甲戌乙亥納角之火西北有土阜木從木根生木生滿  
山人皆仰之或遺之燒人皆驚之故其象為山頭火  
維丙戌丁亥納徵之土土反其宅宅下半濕半燥不如就  
上頭上有父母靠故其象為屋上土

維戊戌己亥納羽之木相土而敷而衍其下氣暖地道敏樹生氣宛宛故其象為平地木

維庚戌辛亥納宮之金庚辛方兌後天坎先天壬戌亥先為艮後為乾我儀圖之象其物宜是金也經水火之矯揉固宜貴於少女之首而趾脫於其手者乎故其象為釵釧

金

維壬戌癸亥納商之水流水之為物也本小末大流極數窮窮陰益沛六甲通尾銜尾尾閭之洶洶無外匪甚盛氣又何能還元於貞轉否而泰故其象為大海水

右陰三甲

陰生於午自午至亥六辰配三甲為陰

病中閒體五行家說頗有驗因憶舊作題一絕管窺之見竊欲存之以質來者遂附錄卷尾考亭夫子答戴主簿詩

云擬借韋編訂龍馬免推納甲詰蟾蜍是亦不信恭同契  
之說而見之吟詠也余何必以異於存中而自棄之休度  
識